

VARYSCAN P6

electronic ballast



DMX Protokoll
DMX Chart

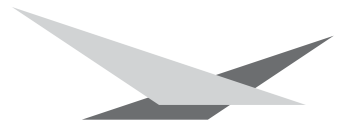
Deutsch

English

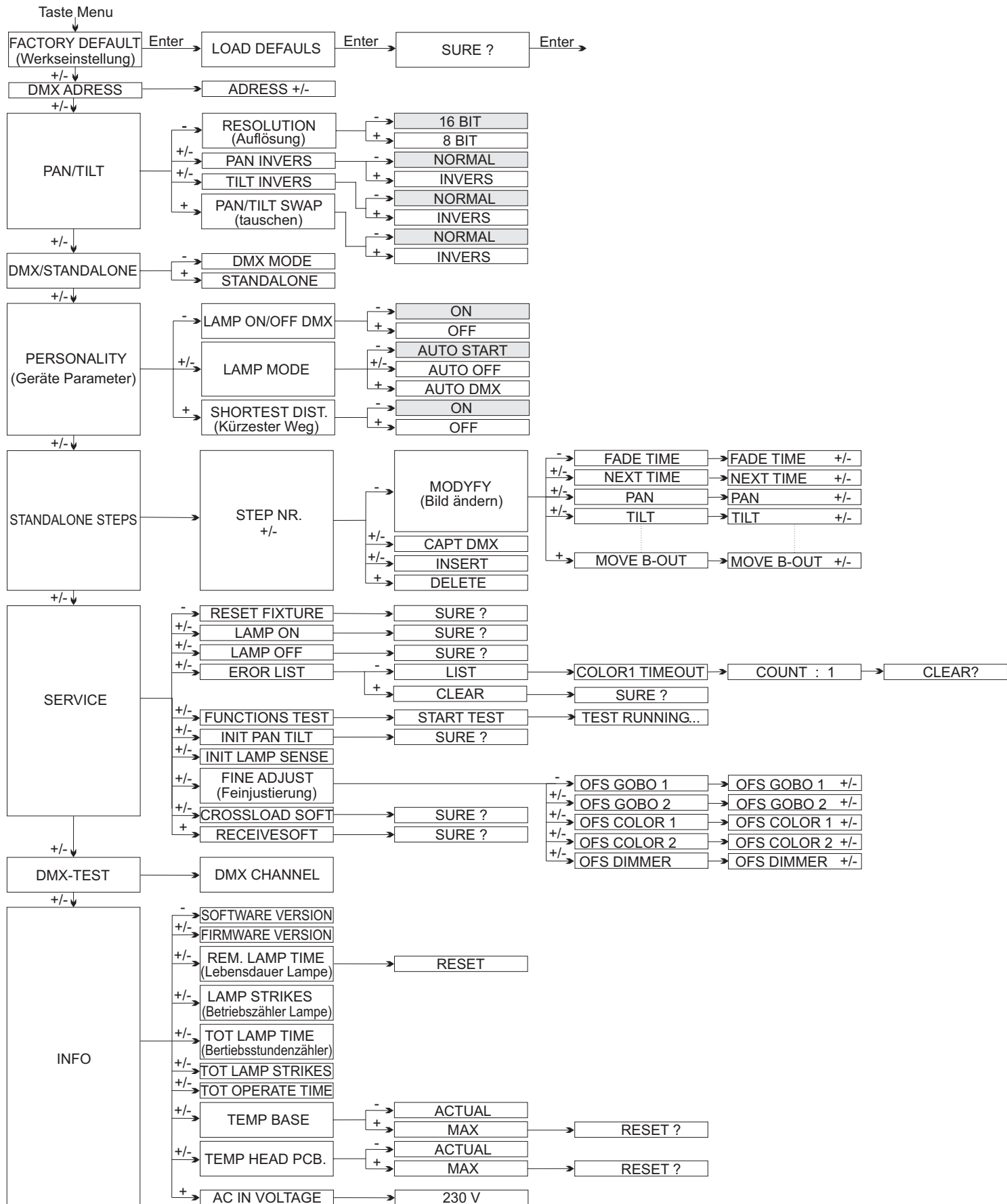


JB-lighting. *Varyscan®*
Lichtanlagentechnik GmbH

JB-lighting Lichtanlagentechnik GmbH
Sallersteigweg 15 D-89134 Blaustein-Wipplingen
Telefon +49 (0)7304-9617-0
Telefax +49 (0)7304-9617-99
<http://www.jb-lighting.de>



Menü-Übersicht





Kanalbelegung

Kanal 1	Pan	Kanal 12	Goborad 2
Kanal 2	Tilt	Kanal 13	Goborotation 2
Kanal 3	Pan fein	Kanal 14	Farbrad
Kanal 4	Tilt fein	Kanal 15	Farbeffektrad
Kanal 5	Lampe, Reset	Kanal 16	Nicht belegt
Kanal 6	Shutter	Kanal 17	Prisma
Kanal 7	Dimmer	Kanal 18	Prismarotation
Kanal 8	Iris	Kanal 19	Nicht belegt
Kanal 9	Fokus	Kanal 20	Pan / Tilt Geschwindigkeit
Kanal 10	Goborad 1	Kanal 21	Effektgeschwindigkeit
Kanal 11	Nicht belegt	Kanal 22	Black Out Move

Aufteilung der einzelnen Kanäle

		DMX	Hex.
Kanal 1	Pan (X) Bewegung	000-255	00-FF
Kanal 2	Tilt (Y) Bewegung	000-255	00-FF
Kanal 3	Pan (X) fein	000-255	00-FF
Kanal 4	Tilt (Y) fein	000-255	00-FF
Kanal 5	Sicherheit	000-231	00-0F
	Lampe aus (nach 3 Sekunden)	232-239	E8-EF
	Reset (nach 1 Sekunde)	240-247	F0-F7
	Lampe an	248-255	F8-FF
Kanal 6	Shutter zu	000-015	00-0F
	Shutter auf	016-111	10-6F
	Stroboskop-Effekt (langsam -> schnell)	112-125	70-7D
	Shutter auf	126	7E
	Shutter zu	127	7F
	Shutter pulsierend öffnen (schnell -> langsam)	128-142	80-8E
	Shutter auf	143	8F
	Shutter pulsierend schließen (schnell -> langsam)	144-158	90-9E
	Shutter zu	159	9F
	Shutter fade 0% (schnell 0,6sec-langsam 4,8sec)	160-174	A0-AE
	Shutter auf	175	AF
	Shutter fade 100% (schnell 0,6sec-langsam 4,8sec)	176-190	B0-BE
	Shutter zu	191	BF
	Shutter Zufall 100% (schnell 0,6sec-langsam 4,8sec)	192-206	C0-CE
	Shutter auf	207	CF
	Shutter Zufall 0% (schnell 0,6sec-langsam 4,8sec)	208-222	D0-DE
	Shutter zu	223	DF
	S. Zufall fade 0% (schnell 0,6sec-langsam 4,8sec)	224-238	E0-EE
	Shutter auf	239	EF
	S. Zufall fade 100% (schnell 0,6sec-langsam 4,8sec)	240-254	F0-FE
	Shutter auf	255	FF
Kanal 7	Dimmer 0-100%	000-255	00-FF
Kanal 8	Iris 0-100%	000-126	00-7E
	Iris zu	127	7F
	Iris Shuttereffekt länger auf	128-142	80-8E
	Iris auf	143	8F
	Iris Shuttereffekt länger zu	144-158	90-9E
	Iris zu	159	9F



		DMX	Hex.
	Iris fade zu (schnell 0,6sec-langsam 4,8sec)	160-174	A0-AE
	Iris auf	175	AF
	Iris fade auf (schnell 0,6sec-langsam 4,8sec)	176-190	B0-BE
	Iris zu	191	BF
	Iris Zufall öffnend (schnell 0,6sec-langsam 4,8sec)	192-206	C0-CE
	Iris auf	207	CF
	Iris Zufall schließend (schnell 0,6sec-langsam 4,8sec)	208-222	D0-DE
	Iris zu	223	DF
	Iris Zufall fade zu (schnell 0,6sec-langsam 4,8sec)	224-238	E0-EE
	Iris auf	239	EF
	Iris Zufall fade auf (schnell 0,6sec-langsam 4,8sec)	240-254	F0-FE
	Iris auf	255	FF
Kanal 9	Fokus 0-100%	000-255	00-FF
Kanal 10	Goborad 1 Durchgang	000-015	00-0F
	Gobo 1	016-031	10-1F
	Gobo 2	032-047	20-2F
	Gobo 3	048-063	30-3F
	Gobo 4	064-079	40-4F
	Gobo 5	080-127	50-7F
	Goborad 1 Durchgang Swing	128-135	80-87
	Gobo 1 Swing	136-143	88-8F
	Gobo 2 Swing	144-151	90-97
	Gobo 3 Swing	152-159	98-9F
	Gobo 4 Swing	160-167	A0-A7
	Gobo 5 Swing	168-191	A8-BF
	Goboraddreh rechts	192-223	C0-DF
	Goboraddreh links	224-255	E0-FF
Kanal 11	nicht belegt		
Kanal 12	Goborad 2 Durchgang	000-015	00-0F
	Gobo 1	016-031	10-1F
	Gobo 2	032-047	20-2F
	Gobo 3	048-063	30-3F
	Gobo 4	064-127	40-7F
	Goborad 2 Durchgang Swing	128-135	80-87
	Gobo 1 Swing	136-143	88-8F
	Gobo 2 Swing	144-151	90-97
	Gobo 3 Swing	152-159	98-9F
	Gobo 4 Swing	160-191	A0-BF
	Goboraddreh rechts	192-223	C0-DF
	Goboraddreh links	224-255	E0-FF
Kanal 13	Gobopositionierung	000-191	00-BF
	Goborotation rechts	192-222	C0-DE
	Goborotation Stop	223-224	DF-E0
	Goborotation links	225-255	E1-FF
Kanal 14	Farbe 1 weiß	000-003	00-03
	Farbe 2 weiß/rot	004-007	04-07
	Farbe 3 rot	008-011	08-0B
	Farbe 4 rot/gelb	012-015	0C-0F
	Farbe 5 gelb	016-019	10-13
	Farbe 6 gelb/magenta	020-023	14-17
	Farbe 7 magenta	024-027	18-1B
	Farbe 8 magenta/grün	028-031	1C-1F



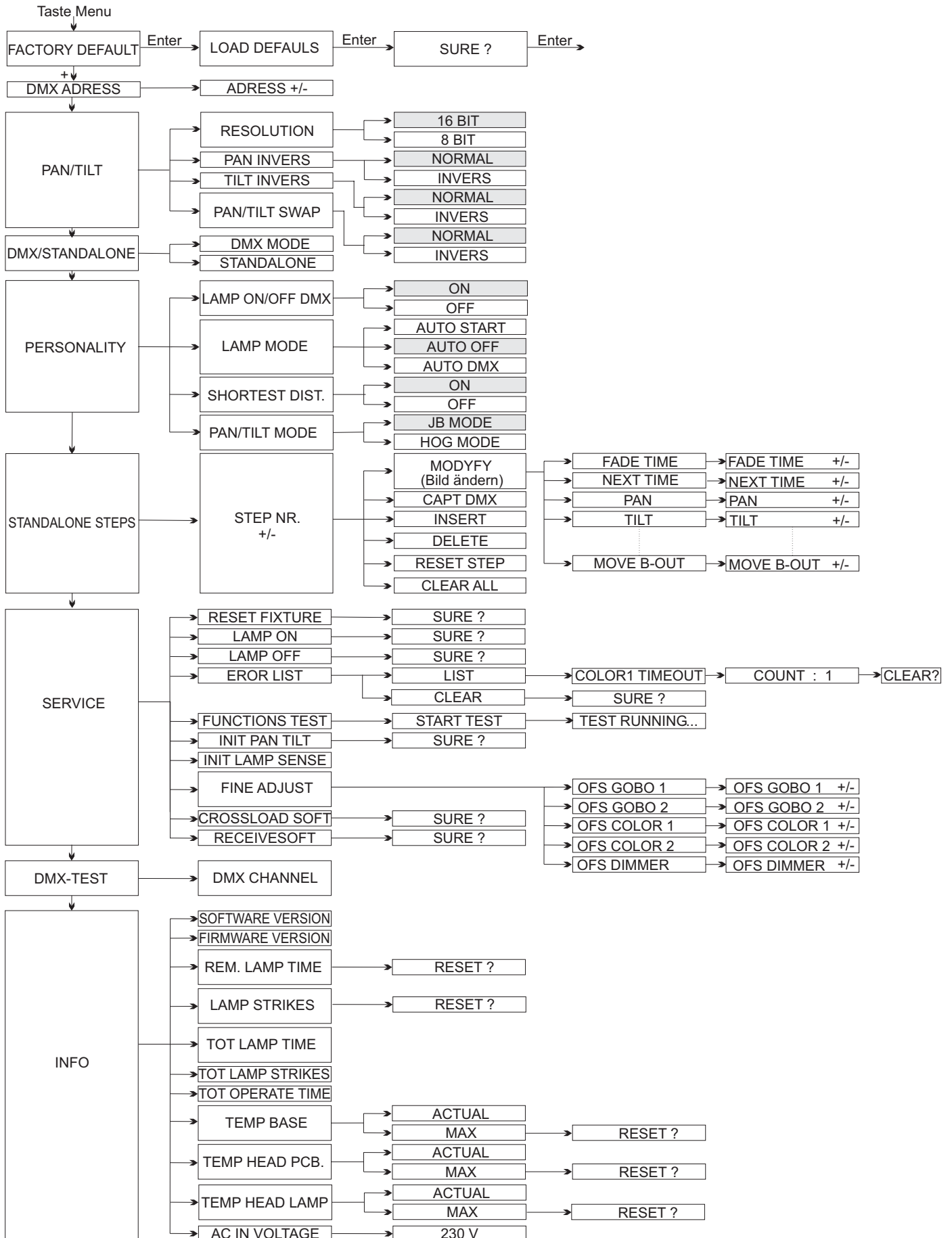
		DMX	Hex.
	Farbe 9 grün	032-035	20-23
	Farbe 10 grün/orange	036-039	24-27
	Farbe 11 orange	040-043	28-2B
	Farbe 12 orange/blau	044-047	2C-2F
	Farbe 13 blau	048-051	30-33
	Farbe 14 blau/türkis	052-055	34-37
	Farbe 15 türkis	056-059	38-3B
	Farbe 16 türkis/weiß	060-063	3C-3F
	Farben stufenlos positionieren	064-191	40-BF
	Farbraddreh rechts	192-222	C0-DE
	Farbraddreh Stop	223-224	DF-E0
	Farbraddreh links	225-255	E1-FF
Kanal 15	Durchgang	000-015	00-0F
	CTB Tageslichtfilter	016-031	10-1F
	CTO Kunstlichtfilter	032-047	20-2F
	Pink	048-063	30-3F
	Cyan	064-079	40-4F
	Leer	080-095	50-5F
	Frostfilter	096-111	60-6F
	Kombinierter Modus zur Farbsteuerung mit Farbrad	128-255	80-FF
Kanal 16	nicht belegt		
Kanal 17	Prisma ausgeklappt	000-015	00-0F
	Prisma eingeklappt	016-031	10-7F
	Prisma Swing	128-135	80-87
Kanal 18	Prismapositionierung	000-191	00-BF
	Prismarotation rechts (schnell-langsam)	192-222	C0-DE
	Prismarotation Stop	223-224	DF-E0
	Prismarotation links (langsam-schnell)	225-255	E1-FF
Kanal 19	nicht belegt		
Kanal 20	Bewegung in Echtzeit	000-003	00-03
	Bewegung Zeit verzögert (schnell-langsam)	004-255	04-FF
Kanal 21	Effekte in Echtzeit	000-003	00-03
	Effekte Zeit verzögert (schnell-langsam)	004-255	04-FF
Kanal 22	keine Funktion	000-095	00-5F
	Dimmer schließt bei Pan-Tilt	096-127	60-7F
	Dimmer schließt bei Gobo, Farbe, Prisma	128-159	80-9F
	Dimmer schließt bei Gobo, Farbe, Prisma, Fokus	160-191	A0-BF
	Dimmer schließt bei Gobo, Farbe, Prisma, Pan-Tilt	192-223	C0-DF
	Dimmer schließt bei Gobo, Farbe, Prisma, Fok., Pan-Tilt	224-255	E0-FF

Die Fadezeit beim Dimmer ist einstellbar von langsam 5sec-max



English

Menu navigation





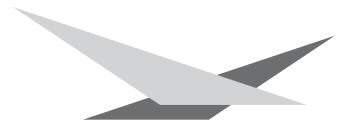
DMX Protocol

Channel 1	Pan movement coarse	Channel 12	gobo wheel no. 2
Channel 2	Tilt movement coarse	Channel 13	gobo rotation no. 2
Channel 3	Pan movement fine	Channel 14	colour wheel
Channel 4	Tilt movement fine	Channel 15	colour effect wheel
Channel 5	lamp, reset	Channel 16	not occupied
Channel 6	shutter	Channel 17	prism
Channel 7	intensity	Channel 18	prism rotation
Channel 8	iris diaphragm	Channel 19	not occupied
Channel 9	focus	Channel 20	pan / tilt speed
Channel 10	gobo wheel no.1	Channel 21	effect speed
Channel 11	not occupied	Channel 22	blink mode

Channel allocation		DMX	Hex.
Channel 1	Pan movement, coarse	000-255	00-FF
Channel 2	Tilt movement, coarse	000-255	00-FF
Channel 3	Pan movement, fine	000-255	00-FF
Channel 4	Tilt movement, fine	000-255	00-FF
Channel 5	safe	000-231	00-0F
	lamp off (after 3 seconds)	232-239	E8-EF
	reset (after 1 second)	240-247	F0-F7
	lamp on	248-255	F8-FF
Channel 6	shutter closed	000-015	00-0F
	shutter open	016-111	10-6F
	periodic strobe (slow to fast)	112-125	70-7D
	shutter open	126	7E
	shutter closed	127	7F
	periodic pulse opening (fast to slow)	128-142	80-8E
	shutter open	143	8F
	periodic pulse closing (slow to fast)	144-158	90-9E
	shutter closed	159	9F
	periodic snap open/ramp shut (slow to fast)	160-174	A0-AE
	shutter open	175	AF
	periodic ramp open/snap shut (slow to fast)	176-190	B0-BE
	shutter closed	191	BF
	random opening pulse (slow to fast)	192-206	C0-CE
	shutter open	207	CF
	random closing pulse (slow to fast)	208-222	D0-DE
	shutter closed	223	DF
	random snap open/ramp shut (slow to fast)	224-238	E0-EE
	shutter open	239	EF
	random ramp open/snap shut (slow to fast)	240-254	F0-FE
	shutter open	255	FF
Channel 7	intensity 0-100%	000-255	00-FF
Channel 8	iris 0-100%	000-126	00-7E
	iris closed	127	7F
	iris periodic opening pulse	128-142	80-8E
	iris open	143	8F
	iris periodic closing pulse	144-158	90-9E
	iris closed	159	9F



	DMX	Hex.
iris periodic snap open/ramp shut (slow to fast)	160-174	A0-AE
iris open	175	AF
iris periodic ramp open/snap shut (slow to fast)	176-190	B0-BE
iris closed	191	BF
iris random opening pulse (slow to fast)	192-206	C0-CE
iris open	207	CF
iris random closing pulse (slow to fast)	208-222	D0-DE
iris closed	223	DF
iris random snap open/ramp shut (slow to fast)	224-238	E0-EE
iris open	239	EF
iris random ramp open/snap shut (slow to fast)	240-254	F0-FE
iris open	255	FF
channel 9 focus 0-100%	000-255	00-FF
channel 10 gobo wheel no. 1 open	000-015	00-0F
gobo no. 1	016-031	10-1F
gobo no. 2	032-047	20-2F
gobo no. 3	048-063	30-3F
gobo no. 4	064-079	40-4F
gobo no. 5	080-127	50-7F
gobo wheel open shake	128-135	80-87
gobo no. 1 shake	136-143	88-8F
gobo no. 2 shake	144-151	90-97
gobo no. 3 shake	152-159	98-9F
gobo no. 4 shake	160-167	A0-A7
gobo no. 5 shake	168-191	A8-BF
gobo wheel spin clockwise (fast to slow)	192-223	C0-DF
gobo wheel spin anti clockwise (fast to slow)	224-255	E0-FF
channel 11 not occupied		
channel 12 gobo wheel no. 2 open	000-015	00-0F
gobo no. 1	016-031	10-1F
gobo no. 2	032-047	20-2F
gobo no. 3	048-063	30-3F
gobo no. 4	064-127	40-7F
gobo open shake	128-135	80-87
gobo no. 1 shake	136-143	88-8F
gobo no. 2 shake	144-151	90-97
gobo no. 3 shake	152-159	98-9F
gobo no. 4 shake	160-191	A0-BF
gobo wheel spin clockwise	192-223	C0-DF
gobo wheel spin anti clockwise	224-255	E0-FF
channel 13 gobo positioning	000-191	00-BF
gobo rotation clockwise	192-222	C0-DE
gobo rotation stop	223-224	DF-E0
Gobo rotation anti clockwise	225-255	E1-FF
channel 14 colour no. 1 white	000-003	00-03
colour no. 2 white/red	004-007	04-07
colour no. 3 red	008-011	08-0B
colour no. 4 red/yellow	012-015	0C-0F
colour no. 5 yellow	016-019	10-13
colour no. 6 yellow/magenta	020-023	14-17
colour no. 7 magenta	024-027	18-1B
colour no. 8 magenta/green	028-031	1C-1F



	DMX	Hex.
colour no. 9 green	032-035	20-23
colour no. 10 green/orange	036-039	24-27
colour no. 11 orange	040-043	28-2B
colour no. 12 orange/blue	044-047	2C-2F
colour no. 13 blue	048-051	30-33
colour no. 14 blue/cyan	052-055	34-37
colour no. 15 cyan	056-059	38-3B
colour no. 16 cyan/white	060-063	3C-3F
colour positioning	064-191	40-BF
colourwheel rotation clockwise	192-222	C0-DE
colourwheel rotation stop	223-224	DF-E0
colourwheel rotation anti clockwise	225-255	E1-FF
Channel 15 open	000-015	00-0F
CTB filter	016-031	10-1F
CTO filter	032-047	20-2F
pink	048-063	30-3F
cyan	064-079	40-4F
open	080-095	50-5F
frost	096-111	60-6F
colour macros in combination with colour wheel no.1	1128-255	80-FF
Channel 16 not occupied		
Channel 17 open	000-015	00-0F
prism	016-031	10-7F
prism shake	128-135	80-87
Channel 18 prism positioning	000-191	00-BF
prism rotation clockwise (fast to slow)	192-222	C0-DE
prism rotation stop	223-224	DF-E0
prism rotation anti clockwise (slow to fast)	225-255	E1-FF
Channel 19 not occupied		
Channel 20 pan/tilt moves in realtime	000-003	00-03
pan/tilt moves delayed (fast to slow)	004-255	04-FF
Channel 21 effects in realtime	000-003	00-03
effects delayed (fast to slow)	004-255	04-FF
Channel 22 no function	000-095	00-5F
fade to zero during pan and tilt moves	096-127	60-7F
fade to zero during gobo, colour or ,	128-159	80-9F
prism changes		
fade to zero during gobo, colour or	160-191	A0-BF
prism, focus changes		
fade to zero during gobo, colour or prism,	192-223	C0-DF
Pan-Tilt changes		
fade to zero during gobo, colour or prism,	224-255	E0-FF
focus, Pan-Tilt changes		

The dimmer fade-time can be adjusted from slow 5sec. to max.